

Областной конкурс «Воспитать человека» в 2025 году

КОНСТРУКТ
педагогического мероприятия
**«По следам войны.
История керосиновой лампы»**

Возрастная категория: дети старшего дошкольного возраста 6-7 лет



Разработала:
Мышинская
Наталья Васильевна
воспитатель
высшая квалификационная категория

2025 г.

Методическая карта проектирования педагогического мероприятия

Участники	Дети дошкольной группы 6-7 лет
Тема	<i>«По следам войны. История керосиновой лампы».</i>
Длительность	30 минут
Цель	Воспитание нравственно-патриотических чувств, сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне.
Задачи:	<p>Образовательные: расширять представление детей о Великой отечественной войне как об историческом событии; познакомить с предметами – помощниками на войне.</p> <p>Развивающие: развивать наблюдательность, любознательность, воображение, исследовательские навыки; способствовать эмоциональным проявлениям детей; активизировать словарь.</p> <p>Воспитательные: содействовать воспитанию у детей исторической памяти, чувства сопереживания, благодарности, гордости и уважения к прошлому своей страны; воспитывать желание сохранять семейные реликвии, вещи старших членов семьи.</p>
Планируемый результат	<p>Дети имеют представления о событиях Великой Отечественной войны: как керосиновые лампы помогали военным, мирным жителям пережить войну, что значили для людей письма с фронта.</p> <p>Строят речевое высказывание в соответствии с познавательной ситуацией.</p> <p>Владеют приемами исследовательской деятельности.</p> <p>Проявляют инициативность, самостоятельность, любознательность.</p> <p>Сформировано уважительное отношение к участникам войны труженикам тыла, ветеранам.</p> <p>Активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, учитывая интересы и чувства других.</p>
Воспитательная ценность	Когда ребенок погружается в предметно-бытовое окружение того нелегкого времени, он переживает высокую эмоциональную отзывчивость, настоящую сопричастность с важными для русского народа событиями, что пробуждает интерес к дальнейшему изучению истории своей страны и сохранению доступных детям исторических ценностей (семейных архивов и реликвий, городских памятников и мемориалов и т.д.).
Форма организации	<i>Подгрупповая</i>
Оборудование	<p>Для основной части: письмо-треугольник, разные виды ламп, картинки, фотографии.</p> <p>Раздаточный материал: салфетки, красители, пластиковые стаканчики, листы бумаги.</p> <p>ТСО: подборка военных песен; голос Левитана (запись) о начале войны.</p>
Предварительная работа	<p>Организована музейная экспозиция на тему <i>«Великая Отечественная война глазами дошколят»</i> (предметы быта, иллюстрации, картины на военную тематику, рисунки, подборка книг и др.).</p>
	  

Организационная структура непрерывной непосредственно-образовательной деятельности

Этап занятия	Деятельность	
	педагога	детей
<p>Организационный момент (2 мин.) Эмоциональный настрой на занятие</p>	<p>Здравствуйте, ребята! Проходите, давайте знакомиться! Поприветствуем друг друга и всех, кто находится в этом зале! И пусть хорошее настроение не покидает нас целый день! Здравствуйте!</p>	<p>Приветствуют друг друга, воспитателя, гостей</p>
Основная часть		
<p>Мотивационный момент. 5 мин.</p>	<p>-Ребята, я сегодня получила необычное письмо (<i>письмо-треугольник</i>). Как вы думаете, почему оно такой необычной формы? Совершенно, верно! Это фронтовые письма (<i>читает</i>). «<i>Письмо солдата П. С. Иванова сыну...</i> -<i>Мой дорогой Ванечка! Ты уже большой, и на тебя вся надежда: береги маму и сестру. У нас закончился бой, и я пишу тебе в окопе, при свете керосинки. Обязательно верь – мы победим, и я вернусь домой! 16 августа 1943 г.</i>» -Вот такие письма писали бойцы домой. Их ждали всегда с нетерпением. В каждой строчке видна любовь к своим родным и близким, к родному городу, Родине, которая находится в опасности и ждет победы над врагом. А кто знает, о какой керосинке идет речь? Что это такое? Где об этом можно узнать? А сейчас мы пользуемся этой вещью? Где можно увидеть все старинные вещи? В музее.</p>	<p><i>Рассматривают письмо, делают предположения, слушаю содержимое.</i></p> <p><i>Делаю предположения</i></p>
<p>Исследовательская деятельность Активизация мыслительных процессов, словаря</p> <p>20 мин.</p>	<p><i>Воспитатель приглашает детей в музей, тихо звучат военные песни</i> Мы с вами на протяжении месяца принимали участие в оформлении музейной экспозиции. <i>Показ керосиновой лампы.</i> Как вы думаете, что это может быть? -Совершенно верно, это лампа! Только не простая, а керосиновая! До того, как люди придумали электрическое освещение, керосиновые лампы служили основным источником света. -Посмотрите, как выглядит лампа, из чего состоит: стеклянный абажур и устойчивое основание-резервуар. Как вы думаете, для чего? -Правильно, в эту емкость заливали керосин. А как же, огонь горел в этих лампах? Организация опыта капиллярного эффекта «Как вода течет вверх по салфетке». <i>Голос Левитана (запись) о начале войны</i> -Когда началась война, керосиновые лампы вновь были призваны послужить стране. помогали военврачам в санитарных палатках проводить операции. -Как вы думаете, а как могли лампы помогать врачам и раненым? -«Бывало, медсестры сутками не выходили из палатки, не было электричества, раненых перевязывали при свете керосиновых ламп. Сменяя друг друга, всю ночь девушки-санитарки держали лампы над операционным столом» - вспоминает военный врач (<i>чтение отрывка, показ, как горит керосиновая лампа</i>). В блокадном Ленинграде «керосинка» не только освещала замершие дома, но и</p>	<p><i>Отвечают на вопросы.</i></p> <p><i>Отвечают на вопросы. Рассматривают лампу, изучают ее устройство, делают предположения и выводы.</i></p> <p><i>Участвуют в организации и проведении опыта, делают выводы и предположения</i></p> <p><i>Рассматривают фотографии, слушают отрывок из воспоминаний фронтовиков, описывают свои чувства и эмоции</i></p>

	<p>согревала голодных и измученных людей, дарила им надежду.</p> <p>В наши дни керосиновую лампу редко встретишь в городском доме – разве что как семейную реликвию, передающуюся от бабушки-фронтовика.</p>	<p><i>Рассматривают фотографии из альбомов, собранных совместно со взрослыми</i></p>
Заключительный		
<p><i>Рефлексия.</i> <i>3 мин.</i></p>	<p>Скажите, вы узнали сегодня что-то новое, чего до этого не знали? Что вам показалось самым интересным? А какие чувства вы испытывали?</p> <p>А как вы думаете, чем бы мы смогли помочь солдатам, военным пережить это страшное время и приблизить победу? Я предлагаю написать письмо, чтобы высказать свою благодарность за службу, защиту Родины.</p> <p>Мне сегодня интересно было с вами встретиться, я желаю вам успехов. До новых встреч!</p>	<p><i>Подводят итоги.</i></p> <p><i>Участвуют в диалоге, делятся переживаниями и впечатлениями.</i></p>